

ہذاہ ظاہر چھپاؤ نہیں؟

بلوچی زبان لاف

کھونج
سید فتح علی شاہ
ترجمہ کھونج
محمد رفیع شاہ

اللہ ناماگوں ہماں کے الرحمن و الرحیم

ہُذاه ظاہر چھپاپ رفائی غیں؟

(خدا نظر کیوں نہیں آتا؟)

ہُذاه پھولے

(خدا کی تلاش - - - - -)

انسان چھڑوئیا پروگرامنگ (زہین اندرا یا پکنیں ٹھوکے دارغ) پھجیا
کار آ کھنغیں ، انہی ئے یک ہُذاه لافہ مَنغ، سائے (3) ہُذائیں لافہ
مَنغ، یا گڑ ہُذاه نمئن نغ اے گلیں ٹھوک چھڑوئیا اور چھڑوئیا
پروگرامنگ ئے نتیجہ ئیں، ہماں نی سہارا آن مختلف تجربہ نیں لافہ
گستیا روغیں ۔

مثال ہماں مژدم کے سئے (3) ہُذاه نیں لاف مئاہمانہاں کبھی بھی
سجوعیں کائنات سیر نہوذیش کہ انہاں گشت کھُذعیں کہ ادا مات
سجوعیں کائنات (کلئیں ڈیغار) پھولذا مارت چھڑوئیا بس اے سئے (3)
ہُذاه ملثاء، نیں آن مژدومئا سجوعیں کائنات سیر گھذا ہماں کے انگاہ
گھشغاں، کے ہُذاه چن نیستیں۔ بس ہمانگاہ کے آن وڈی پروگرامنگ آ
کھنغاں ہمانگیں آنہار مشاہدات (تجربہ، اٹکل) ملغاں، ہمنگاہ کے یک
مژدومئے یقین کھنت کے اشیار کینسر نیں اور آن نی جلدی مروخیں
گڑ تھا آنہیا روش ما روش کمزور گندئے ای آنہیئے یقین یکے مشاہدہ
بیثغاں، صفا ہمشی ڈئولا اگر یا مژدومئے اے یقین کھنت کے آن باز
بھڑئیں مژدے (بہادر) ہچہ مژدومار نہ بقرسی بلکہ مژدم آنہیار
ٹرساں ، ہمنگاہ کے گنتوکالج لئف (زندگی، ٹیمہ) لافہ بازیں چک ہمے

رویہ (گھاڑ) ذیر غاں ، گڑ آنہانی کارائیں کھنغ لافہ دے تبدیلی کھئے
اے آنہانی یقین یکے مشاہدہ بیٹھا۔

یا تی افسوس ٹھوک ہمشیں کے مڑدم وڈی پروگرامنگ وا نہنت بلکہ
آنہی پروگرامنگ تی مڑدم کھناں، ہمنگاہ کے قدرتی طور ہر مڑدم
وڈی والدین (ماٹ پھڈائیں) حرکتاں ذیراں ۔ علم نفسیات ماہرین (دماغے
علاج کھنوگ) ہمے گھشغاں کے چُک وڈی والدین آئیں عملی زندگی
آز باز جلدی متاثر بی آن ، ہمنگاہ کے اگر یک مسلم ذائفائے نماز آ ادا
کھن غیں تہ آنہی چُک آنہی گڑدی نماز ادا کھنغ شروع کھنت ، حالانکہ
آنہیار سماء نیں کے آن ہر شے کھنغین ہماں است
چھے؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟

یا تی مثال شئے اگا حاضر خدمتیں ہمنگاہ کے مار سمائیں کے **دنیا**
لافہ ہزاریں زبان گھش جیغاں اور گھشوخ دے انسان آ لیکن گڑ دے ہر
مڑدم ہر زبان لافہ ٹھوک کھذ نہنت اگر ماں شار ہمشی وجہ پھولا کھناں تہ شا فوراً
گشے کے آن ٹھوک کھنغا وستائیں ۔ یعنی کے مڑدم ہمانگیں کے
زبانئے بی بغیر وستا بیغاڑ پیشہ ٹھوک کھذ نہنت جب تک کے پیشہ
وستا موئی ٹھیک ہمنگا صفا شا بغیر وستا بیغاڑ پیشا ڈانس دے کھذ
نہونے ، چھاں دے ٹائینٹ کھذ نہونے، گاڈی دے جذینٹ کھذ نہونے
وغیرہ وغیرہ۔

مطلب کے ہر کارئے کھنغاڑ پیشہ ما وڈی زہین آ وستا بیغ والائیں
مرحلہ ژ (ہندا) ضرور گزاروں ، ہمنگاہ کے شا کوئی بی زبان
وستا بیغاڑ انسٹیٹیوٹ ئے وٹ روئے ہموذا شار شئے مطلب والائیں
ماحول یکے شار بدھائیں توجہ دے جی گڑ نتیجتاً شا وڈی ہماں زبان
وستا بیغا کامیاب بیئے ، گڑ شا ہمے انسٹیٹیوٹ کھلئے دیتہ ہمے
وستائیاپ کے شے زہین مخصوص ماحول لافہ رھیتو یہ زبان وستا
بیٹا نیں آنہیار مزید انسٹیٹیوٹ ضرورت ہچی چنیں۔

اے ٹھوکنے تہ مرشی تقریباً ہر کسٹار سمائیں کے زہین ماحول لاژ جلدی متاثر بی اگر شا یہ چُکنے برائیں ماحول (ہند) لافہ گندئے تہ شار چُک چکا ماحول اثر نظر کھئے مسلم چک دُعاں لوٹانا نظر کھاں تو اور ہندو آئیں چُک پوجا کھنغ نظر کھاں تو، مسلم چُکائیں نظر لافہ ہندو غلطاں اور ہندو چُکائیں نظر لافہ مسلم غلطاں، چکتر حیرت ٹھوکیں کہ یہ چوکئے ہماں کہ جوئیا وڈی مذہب عے سماء نئے نیں ہماں دومی یائیں مذہب غلط کھنغیں۔ ہمے وستائیاپ کہ آن ماحول لافہ ہمے شیا وستا بیٹا۔

اور مئے جند حالت کھمڑودے جُدا نیں سوچ معاملہ لافہ ما چُکائیں سوچ آژ دے جُدا نیوں ما باز آسانیا گھشغوں کے فلاں مذہب غلطیں آن مڑدوماں گمراہ کھنغیں جبکہ مئے جندار دے سماء نیں اگر ما صحیوں تہ آنہی وجہ چھیں، اور مئے مذہب اگر باقی مذہب آنی مقابلہ جوائینے تہ چھیاپہ؟ ہمے وستائیاپ کہ ما ہمے سیکھذغوں۔ ہمنگاہ کے ماں ابتدا لافہ عرض کھذغا کے مے ذہین پروگرامنگ تحت کارا کھنغیں مثال گاڑے مڑدم آبتیا نشتو مجالس آ کھنغاں اور خذہانائی تیر آواز اتکا آن سرہائی پھدئیاں سہ (جان) بھچائیں غاپ اے آنہانی پروگرامنگ آ کہ تیر آواز اشکذو تہ پھد ئیت نتئیں مرئے روئے بلکل ہمنگاہ گاڑے فوجی نشتیا بی آن باڈرچکا گڑ تیر آواز بیئے تہ آن پھدئیغے بجائے وزی ہتھیار آن زیراں چھیاپکہ اے آنہانی پروگرامنگ نتیجہ نیں کہ ہوشیار بیئے خطرہ مقابلہ کھنغینو۔

یا شا ہمے دے دیٹا کہ گاڑے مڑدم کار نوئیغائو مشعل بیعاں صورتِ حال مزید خراب کھناں اور گاڑے مڑدم ہمنگیں دے شا دیت غاں کہ صورتِ حال ہڑچی کے بلاں خراب بی گڑ دے آن باز پیار آغوں کلو سنبھالاں ----- اے دوئینا نیں مختلیف پروگرامنگ اے نتیجہ نیں۔ شا ہمانگاہ کے منغئے ہمانگا ہی حاصل دے کھنغے -----

بُذاه ظاہر چھپا نوئیغیں؟؟؟؟؟؟؟؟

سمندر آژ کھمیں دیر یک گُوہے (کنواں) جھڈیا ہمانہیں لافہ مَذائیں
ٹیمئے یا گتو یک ڈیڈر (مینڈک) ئے دنیا (لوغ)۔ آں بوجلائیاژ گتو ہماں
ہی لافہ رھاغا ، یک روشئے یا سمندرئے یک باز مَذائیں لہرے
آ (اچھلئے) یک تی ڈیڈرے آر تو ہماں گُوہا ما گُھذا، چُھونہ کے سمندر
والائیں ڈیڈر گُوہ لافہ گت آ ، تہ گُوہ والائیں ڈیڈر خوفزادہ بیٹا، لکھینی
گندانہ شُذئی ----- تھانگیں شئے یا ورا ہمانہیا کہ ہمختریں
ٹھوپائے گھوزا-----

دیٹی تہ حیران بیٹا اے آنہی جند برادری ولائیں ڈیڈرے یا گڑ اکثر مَذن
ورا تھانگیں، اور اشیاز پیشا تھاندا کہ مرشی پھدر بیٹا۔ کوہ والائیں
ڈیڈر آ مجالس شروع کھذا-----

کوہ والائیں ڈیڈر: تا تھان ہنداژ آتکغئے؟

سمندر والائیں ڈیڈر: سمندراژ-----

کوہ والائیں ڈیڈر: سمندر!!!! ہمے چھے ؟؟؟؟؟؟؟؟؟

سمندر والائیں ڈیڈر: ہماں یک دنیا ئے-----

کوہ والائیں ڈیڈر: حیرانیاغوں سوچغا اڑا ئینتی کے یہ تی دنیائے دے
استیں-----

کوہ والائیں ڈیڈر: سمندر چکتر مذئیں؟؟؟

سمندر والائیں ڈیڈر: باز مَزئیں---

کوہ والائیں ڈیڈر: اے کوہے نیم لائیکا استیں -----یا کھمڑو کسئیں--؟

سمندر والائیں ڈیڈر: نا نا آں باز مذئیں ۔

کوہ والائیں ڈیڈر : اے کوہ لائیکا ؟

سمندر والائیں ڈیڈر : انا --- اشیار باز گیشتر مزنیں-----

کوہ والائیں ڈیڈر : اے کوہ لائیکائیں چیار پہنچ دھومی کوہ
ماکنی-----گڑ اکثر مزن بی رنو؟

سمندر والائیں ڈیڈر : انا اشیار دے باز مزنیں

کوہ والائیں ڈیڈر : دومی چکتر مزن بیٹھ بی؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟

نیں سمندر والائیں ڈیڈر سوچ لافہ کتنا کہ اے سادھارا ماں تھانگاہ
سمہجینا؟-----حالانکہ اے تہ کوہر کبھی درآ درکتا نہ-----اشی
سوچ دے کوہا تک محدودیں -----ماں اشیا تھانگاہ ڈسا کے سمندر
چھے ؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟

راست ہمیشیں کے مے حالت دے ہمیشیاژ جدا چنئیں ۔ ما دے حواس
خمسہ (FIVE SENSES) لافہ زندگی یا گزار غوں ، ہڑچی کے
شئے حواس خمسہ دائرہ لافہ آتکا ہماں ہانی م ار سمائیں، اور
منونیش دے لیکن ہر شئے کہ حواس خمسہ دائرہ ژ درئا بیغیں ہماں نی
مار بچہ اندازہ نیں ۔

مثال جراثیم ہمکتر کھٹنا کہ مئے چھم آنہاں دیٹھ نہونت اے حواس
خمسہ دائرہ باژ درئا۔ہمے وستائیاپ ما آنہاں دیٹھ نہونوں -----آنہانی
گندغاپ مار یک خاص شئے ضرورت بی ہماہی یار ما کھنو
خوردبینی یا مائکرو اسکوپ دے کھنا تی۔

مار شواء نوخہ تہ گندغا پھیذاغیں ،پر نوخہ چکا چھے بیغیں ہمے ما
دیٹھ نہونوں ، چھیاپکہ ہمائیا ما معلوم کھنغا چھاغوں ہماں مے حواس
خمسہ دائرہ ژ درائیں ، ہمانہی معلوم کھنغاپ مار یک خاصئیں شئے
دوربینی یا ٹیلی اسکوپ ضرورت بی ۔ مطلب کہ مژدم بس ہمانہی

سماں کھڈ کھنت ہماں کہ آنہی حواس خمسہ دائرہ لافہ پھیذاغاں، ہماں
ہیاز درئا چھے بیغیں ہماں ہیئے آنہیار ہچہ احساس نویغیں، سوائے
ہمشیئے کے آن وزی کار والا ئیں شیئا استعمال کھنت حواس
خمسہ چھے یاں؟ اے موضوع چکئا سماں کھنغ وستائیاپ
<http://mirfatehalishah.wordpress.com> ایذا کلک کھنے

امیدیں کہ شار سماں کتئا کے ہڈاہ حواس خمسہ ژ درائیں، ہمے
وستائیاپ ما آنہیا محسوس کھڈ نہونغوں، اگر ما چیئے خاص شیئاغوں
ہڈاہ پھولغ کوشیشا کھنو تہ گڑ آنہی حاصل کانغ ممکن عیں
..... اسلام لافہ ہمشی وستائیاپ صلواہ (نماز) قائم کھن جیغیں
، ہماں ٹھوک تیئے کہ اگر ما صلواہ ادائیگی ہی بہتر طریقہ غوں
مہونوں -----

تجربہ کھنے

شواء وَاوآر پیشا صفا آرام دہ حالت لافہ نشتیا پھنچ (5) منٹ تائیں
کسائیں آواز اغوں ہڈاہ آنہی جند ناماغوں پکارے (گشے، گنوانکا جنے)
ہمنگاہ کے شاہ وزی یک عزیزے آر آواز ا دیت ہماہی متوجہ کھنغاپ
(در حقیقت اے ہڈاہ متوجہ کھنغاپ نہ بلکہ تھئی توجہ ہڈاہ وٹا بیغ
وستائیاپ عیں ۔

اشیا رندا سجو عیں دھیانہ ہڈاہ وٹا کھنے ہمے حالت لافہ نیم (30) گھنٹہ
ئے نند گڑ وَاوآر کھنے ۔

اے طریقہ ہڈاہ یئے عرفان حاصل (گر غاپ) کھنغاپیں، شاد تجربہ
کھنے فائدہ زیرئے اور وزی سنگتئار دے دعوت آ دیتہ۔

نوٹ

(1) مشق کھنغ دوران خیال آن روانتو آنہانی پروانواں کھنے، نئیں
آہانی وٹا توجہ دیت، بس تصور کھنغا رندا خاموشیا نند

(2) ہر مژدمئے صلاحیت دومیار مختلیف عین ، ہمے وستائیپ
پریشان بیغ ضرورت نیں ، بعض اوقات ہفتہ دو دے ماناتک بی، اشیا
رندا مشق کار کھنغ شروع کھنت ، شا کوشیشا جاری ایر کھنے وزا
ناغا بی غا نواں بلے

(3) اے ضمن لافہ بہترین مشق تہ صلواہ ئین ، اگر کسئے صلواہ
(نماز) خشوع و خضوع آ غوں ادا کھنغا پھوبی تہ ہماہییار صلواہ
پابندی کھنغ چھائیں ۔

Written by: **Mir Fateh Ali Shah**

Translation by: **Muhammad Younis Bugti**

For more articles please visit

<http://mirfatehalishah.wordpress.com>